

CINÉ  
EST  
LEU

Programme du 04 sept. au 07 oct. 2024

**EMILIA PÉREZ**

réalisé par Jacques Audiard





Réalisation :  
Thierry de Peretti  
Scénario : Thierry de  
Peretti, Jeanne Aptekman  
Avec : Clara-Maria Laredo,  
Marc'Antonio Mozziconacci,  
Louis Starace

France • 2024 • 1h53

## À son image

sortie nationale le 04 septembre

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mêlent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.

### Le mot du réalisateur

« La nouveauté pour moi, c'est en effet que le point de départ est un roman. Les événements politiques qui rythment le récit sont historiques : l'affaire Bastelica-Fesch, le double homicide de la prison d'Ajaccio, la mort de Robert Sozzi, la scission au sein du FLNC... mais les personnages sont de purs personnages de littérature. Pour moi, qui ai fait jusque-là seulement des films dont les personnages sont inspirés de personnes qui ont existé, c'était excitant, mais aussi un peu flippant. »



## Anzu, chat-fantôme

jusqu'au 08 septembre

Karin, 11 ans, est abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle.

Un film d'animation de Nobuhiro Yamashita et Yoko Kuno

Japon, France • 2024 • 1h34 • VOST • dès 10 ans

## Le Roman de Jim

jusqu'au 10 septembre

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque...

Réalisation et scénario :  
Arnaud et Jean-Marie Larrieu  
Avec : Karim Leklou, Laetitia Dosch, Sara Giraudeau,  
Bertrand Belin

France • 2024 • 1h41



QUINZAINE  
DES CINÉASTES  
CANNES 2024

## Septembre sans attendre

jusqu'au 10 septembre

Après 15 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

Réalisation : Jonás Trueba  
Scénario : Jonás Trueba, Itsaso Arana et Vito Sanz  
Avec : Itsaso Arana, Vito Sanz

France, Espagne • 2024 • 1h54 • VOST

# Langue étrangère

sortie nationale le 11 septembre

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.

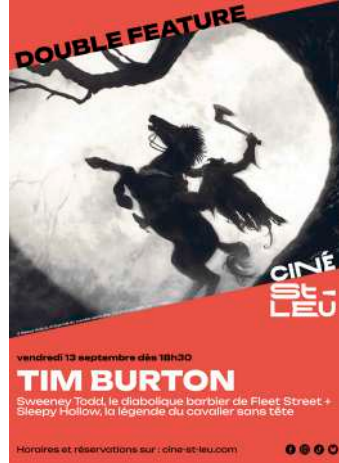


Réalisation : Claire Burger  
 Scénario : Claire Burger,  
 Léa Mysius  
 Avec : Lilith Grasmug,  
 Josefa Heinsius,  
 Chiara Mastroianni

France, Allemagne,  
 Belgique • 2024 • 1h45

## notre avis

*Il y a dans le nouveau film de Claire Burger, une âpre douceur et un regard tendre sur cette période si particulière et charnière qu'est l'adolescence. On suit avec plaisir et affection cette amitié et cet amour, se construire.*



# Sleepy Hollow



ven. 13 sept. à 21h00

En 1799, dans une bourgade de La Nouvelle-Angleterre, plusieurs cadavres sont successivement retrouvés décapités. Les têtes ont disparu. Terrifiés, les habitants sont persuadés que ces meurtres sont commis par un étrange et furieux cavalier, dont la rumeur prétend qu'il est lui-même sans tête.

Réalisation : Tim Burton  
 Scénario : Andrew Kevin Walker, Kevin Yagher  
 Avec : Johnny Depp, Christina Ricci, Christopher Walken

États-Unis - 1999 - 1h45 - VOST  
 interdit -12 ans

# Sweeney Todd



ven. 13 sept. à 18h30

Après avoir croupi pendant quinze ans dans une prison australienne, Benjamin Barker s'évade et regagne Londres avec une seule idée en tête : se venger de l'infâme Juge Turpin qui le condamna pour lui ravir sa femme, Lucy, et son bébé, Johanna.

Réalisation : Tim Burton  
 Scénario : John Logan  
 Avec : Johnny Depp, Helena Bonham Carter,  
 Alan Rickman

États-Unis - 2007 - 1h56 - VOST  
 interdit -12 ans

## Super ticket !

*Un ticket pour les voir tous, un ticket pour les réserver, un ticket pour les amener tous au Ciné St-Leu et dans l'horreur et le sang les lier.*

1 ou 2 films : tarif normal / les 2 films : 8 €



## Girls will be girls

du 11 au 17 septembre

Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève, Sri, va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se retrouvant confrontée à ses propres désirs.

Réalisation et scénario :  
Shuchi Talati  
Avec : Preeti Panigrahi,  
Kani Kusruti,  
Kesav Binoy Kiron

France, Allemagne,  
Belgique • 2024 • 1h45

### le mot de la réalisatrice

« Il est très important pour moi que Mira et Anila ne soient pas définies par leur identité de femmes indiennes et qu'elles ne soient pas obligées de représenter leur communauté. Je veux leur permettre d'exprimer toute l'étendue de leur humanité : être amoureuses, connaître la désillusion, l'envie et le chagrin, et ne représenter que leur personnalité particulière et singulière, et non leur culture complète. Car c'est ainsi que leurs histoires seront également universelles – un luxe généralement réservé aux personnages issus des cultures dominantes. »

## L'Histoire de Souleymane

Avant-Première + Rencontre ·  
mardi 17 septembre à 20h15

### Une séance Ciné-Licorne

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



Réalisation : Boris Lojkine  
Scénario : Delphine Agut  
et Boris Lojkine  
Avec : Abou Sangare,  
Nina Meurisse,  
Alpha Oumar Sow

France • 2024 • 1h33

En présence d'invité.e.s

La séance sera suivie d'une rencontre avec Boris Lojkine (réalisateur)  
et Abou Sangare (acteur).

Un événement en partenariat avec le Festival International du Film d'Amiens.



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2024  
UN CERTAIN REGARD  
PRIX DU JURY  
PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE

# Emilia Pérez

dès le 18 septembre

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Réalisation et scénario :  
Jacques Audiard  
Avec : Zoe Saldana,  
Karla Sofía Gascón,  
Selena Gomez,  
Adriana Paz

France, Mexique, États-Unis  
• 2024 • 2h10 • VOST  
[avertissement](#)



FESTIVAL DE CANNES  
SÉLECTION OFFICIELLE 2024  
PRIX SPÉCIAL DU JURY

PRIX DES CINÉMAS ART ET ESSAI

Ciné-Débat

Séance suivie d'un débat avec l'association Divergenre,  
le mardi 24 septembre à 20h00.



FESTIVAL DE CANNES  
PRIX DU JURY  
2024

FESTIVAL DE CANNES  
PRIX D'INTERPRÉTATION  
FÉMININE 2024

## Les Graines du figuier sauvage

sortie nationale le 18 septembre

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des événements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. À la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparaît mystérieusement...



Réalisation et scénario :  
Mohammad Rasoulof  
Avec : Misagh Zare,  
Soheila Golestani,  
Mahsa Rostami  
Iran, France, Allemagne •  
2024 • 2h46 • VOST

**l'info en +**

*Il a fallu quatre ans à Mohammad Rasoulof pour se lancer dans un nouveau projet. Ce qui l'a finalement conduit vers Les Graines du figuier sauvage est une nouvelle arrestation à l'été 2022. Il se rappelle : « Cette fois, mon expérience en prison a été singulière car elle a coïncidé avec le début du mouvement « Femme, Vie, Liberté » en Iran. »*

# Napoléon vu par Abel Gance

Événement · journées du patrimoine  
samedi 21 septembre à 14h00  
film en deux parties avec entracte

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa Grande Version inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémathèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite due au talent de Simon Cloquet-Lafolloye, enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.



Réalisation et scénario :  
Abel Gance  
Avec : Albert Dieudonné,  
Vladimir Roudenko,  
Edmond van Daele

France · 1927 ·  
3h51 + 3h27 · muet  
version restaurée  
et intégrale



## Miséricorde

Avant-Première ·  
mardi 01 octobre à 20h30

Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

Réalisation et scénario :  
Alain Guiraudie  
Avec : Catherine Frot,  
Félix Kysyl,  
Jacques Develay

France, Espagne,  
Portugal · 2024 · 1h42



Super ticket

*Un ticket pour les voir tous, un ticket pour les réserver, un ticket pour les amener tous au Ciné St-Leu et sous les bicornes les lier.  
1 partie : tarif normal / les 2 parties : 10 €*



le mot du réalisateur

*« Ici, plus encore que dans mes autres films, je me suis acharné à cultiver la part du mystère, j'ai cherché à ce que le spectateur se pose des questions et qu'il participe à l'histoire. C'est la meilleure façon de ne pas s'ennuyer d'une part, et puis c'est aussi la meilleure transcription du désir. Qui reste toujours, pour moi, le grand mystère de la vie. »*



33 rue Vanmarcke (quartier St-Leu)  
80000 Amiens • 03 22 91 61 23  
contact@cine-st-leu.com  
www.cine-st-leu.com  
f @cinestleu

**Cinéma classé Art et Essai**  
avec les labels Recherche et Découverte,  
Jeune Public, Répertoire et Patrimoine  
Membre du réseau Europa Cinemas  
Adhérent à l'AFCAE, au GNCR, à l'ACAP,  
l'ADRC, au SCARE, à l'ACID et à l'Agence du  
Court Métrage - L'Extra-Court

**Tarifs**  
**Tarif plein : 7,50€**  
**Tarif réduit : 6€** (demandeurs d'emploi,  
titulaires de la carte famille nombreuse,  
seniors +60 ans, accompagnants  
enfants -14 ans, carte MGA).  
**Le mercredi c'est 6€ pour tous !**  
**Tarif jeune : 5€** (15-25 ans et  
étudiant.e.s)  
**Tarif mini : 4€** (enfants -14 ans, séances  
de 12h15, titulaires du RSA, étudiant.e.s  
de l'UFR desArts, tarif de groupe à partir  
de 10 pers.)



**La Carte (1€ à l'acquisition)**  
**50€ les 10 séances** (valable un an à  
partir de la date d'achat)  
**25€ les 5 séances** (valable six mois à  
partir de la date d'achat)

**Le guichet est ouvert 30mn avant  
chaque séance.**

**Ciné-Filous**  
Pendant chaque période  
de vacances scolaires, une  
programmation sur grand  
écran adaptée aux jeunes spectateurs !

**Accessibilité**   
Le Ciné St-Leu est accessible aux  
personnes à mobilité réduite et aux  
personnes en situation de handicap  
sensoriel.

Le Ciné St-Leu est administré par l'association Amiens Ciné et reçoit le soutien d'Amiens Métropole, de la Région Hauts-de-France, du Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Hauts-de-France, du Centre National du Cinéma et de l'image animée et de l'Union Européenne - Programme Europe Créative. (Imprimerie : I&RG)



## MacPat, le chat chanteur

**Avant-Première ·  
dim. 22 sept. à 14h00**

En plein cœur de Londres, MacPat et  
Fred, son ami musicien forment un duo  
harmonieux pour le plus grand plaisir  
des passants jusqu'au jour où ils sont  
séparés.

Une belle histoire d'amitié, de chansons  
et de chats, par les créateurs de  
Gruffalo.

Un programme de 4 courts-métrages  
Lettonie, Allemagne, Grande-Bretagne, Répu-  
blique tchèque • 2024 • 40 min  
**dès 3 ans**

## Petits contes sous l'océan

**mer. 25 sept. à 10h00**  
**sam. 28 sept. à 16h00**  
**dim. 29 sept. à 14h00**

Un programme pour plonger dans les  
mondes marins... Partez sur les traces  
d'un célèbre marin, découvrez d'in-  
croyables légendes insulaires, explorez  
des univers aquatiques merveilleux,  
vibrez au son de l'océan et faites des  
rencontres étonnantes à travers ces  
contes. Un véritable voyage en immer-  
sion pour les petits comme les grands !

Un programme de 5 courts-métrages  
Russie, République tchèque, Suisse, Papouasie-  
Nouvelle Guinée, États-Unis • 2024 • 40 min • VF  
**dès 3 ans**



du 04 au 10 septembre	mer 04	jeu 05	ven 06	sam 07	dim 08	lun 09	mar 10
À son image (SN)	14h00 - 20h45	fermé	14h00 - 18h15	14h00 - 20h45	18h30	14h00	16h00 - 20h45
Septembre sans attendre	18h15		20h45	18h15	16h00	16h15 - 20h45	18h15
Anzu, chat-fantôme	16h15		16h15	14h00			
Le Roman de Jim			16h15			18h30	14h00
du 11 au 17 septembre	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Langue étrangère (SN)	14h00 - 18h30	12h15	16h15	14h00 - 21h00	16h30	14h00 - 18h15 20h30	12h15 - 17h30
Girls will be girls	20h45	17h00		18h30	14h00		14h30
À son image	10h00 - 16h00	14h30	14h00	16h15	18h45	16h00	
Sweeney Todd (Double-Feature)			18h30				
Sleepy Hollow (Double-Feature)			21h00				
L'Histoire de Souleymane (AVP + R)							20h15
du 18 au 24 septembre	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
Les Graines du figuier... (SN)	13h30 - 19h30	16h45	14h00 - 20h00		15h15	13h30 - 19h30	13h45 - 16h45
Emilia Pérez	16h30	14h00 - 20h00	17h00		18h30	16h30	20h00
Napoléon, vu par ... Partie 1				14h00			
Napoléon, vu par ... Partie 2				19h00			
MacPat, le chat chanteur (AVP &+ CF)					14h00		
du 25 septembre au 01 octobre	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29	lun 30	mar 01
Les Graines du figuier ...	17h15	14h30	19h45	17h15	18h15	17h15	14h15
Emilia Pérez	14h15	20h00	16h45	20h30	15h15	14h15	17h30
Langue étrangère	20h30	12h15 - 17h45	14h30	14h00		20h30	12h15
Petites contes sous l'océan (CF)	10h00			16h00	14h00		
Miséricorde (AVP)							20h30

En rouge, les séances événements à ne pas rater !

Du contenu inédit vous attend sur nos réseaux !

